



Influencia de la técnica del aprendizaje basado en proyectos en el desarrollo de la expresión oral

Influence of the project based learning technique on the development of oral expression

Bertha Rosario Méndez-Fernández
Unidad Educativa Luis Monsalve Pozo, Cuenca, Ecuador
berthar.mendez@educacion.gob.ec
 <https://orcid.org/0009-0002-4189-8243>

Johanna Karina González-Cabrera
Universidad Politécnica Salesiana, Cuenca, Ecuador
jgonzalezc@ups.edu.ec
 <https://orcid.org/0000-0001-8248-2047>

Recepción: 20/11/2024 | Aceptación: 21/01/2025 | Publicación: 31/05/2025

Cómo citar (APA, séptima edición):

Méndez-Fernández, B. y González-Cabrera, J. (2025). Influencia de la Técnica del Aprendizaje Basado en Proyectos en el desarrollo de la expresión oral. *INNOVA Research Journal*, 10(1), 50-70. <https://doi.org/10.33890/innova.v10.n1.2025.2720>

Resumen

El Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) es una de las metodologías que impulsa la participación activa de los estudiantes en el aprendizaje, favorece el desarrollo de destrezas lingüísticas, fomenta el uso de recursos y estrategias, mejora el rendimiento académico y promueve la motivación y la confianza; además, el ABP puede sustituir a la enseñanza tradicional de una forma muy efectiva, debido a que cambia el rol del docente y el estudiante; en ese contexto el presente artículo tuvo por objetivo analizar los resultados de la intervención del Aprendizaje Basado en Proyectos enfocado en el periodismo escolar para mejorar la expresión oral de los estudiantes de Tercero de Bachillerato. Este estudio empleó un diseño preexperimental preprueba y posprueba, para evaluar la eficacia de una intervención educativa con una duración de 12 semanas, se evaluó en términos de mejora en siete aspectos clave de la expresión oral: habla,

vocabulario, volumen, comprensión, postura del cuerpo y contacto visual y contenido. Se compararon los resultados pre y post intervención mediante pruebas de Wilcoxon, mostrando mejoras significativas en todas las áreas, resaltando de esta manera el impacto positivo que ha tenido esta estrategia metodológica en el desarrollo de las habilidades lingüísticas de los estudiantes, lo cual sirve de referente para futuras investigaciones.

Palabras claves: aprendizaje basado en proyectos; comunicación; expresión oral; periodismo escolar.

Abstract

Project Based Learning (PBL) is one of the methodologies that encourages the active participation of students in learning, favors the development of language skills, encourages the use of resources and strategies, improves academic performance and promotes motivation and confidence; in addition, PBL can replace traditional teaching in a very effective way, because it changes the role of the teacher and the student. In this context, the present article aimed to analyze the results of the intervention of Project-Based Learning focused on school journalism to improve the oral expression of third-year high school students. This study employed a pre-experimental design, pretest and posttest, to evaluate the effectiveness of an educational intervention with a duration of 12 weeks. It was evaluated in terms of improvement in seven key aspects of speaking: speech, vocabulary, volume, comprehension, body posture and eye contact, and content. Pre- and post-intervention results were compared using Wilcoxon tests, showing significant improvements in all areas, thus highlighting the positive impact this methodological strategy has had on the development of students' language skills, which serves as a reference for future research.

Keywords: project-based learning; communication; oral expression; scholastic journalism.

Introducción

Actualmente en un mundo cambiante y globalizado la comunicación oral desempeña un papel fundamental en el proceso educativo, ya que es una etapa en donde se debe fortalecer las habilidades sociales y emocionales, promover el intercambio de conocimientos, desarrollar ideas de presentación y argumentación y fomentar el pensamiento crítico; de ahí la importancia de que los educadores dediquen tiempo y recursos para promover y cultivar la destreza oral en sus estudiantes, brindándoles las habilidades necesarias para que puedan tener éxito en su vida futura (Fundación Algeduc, 2024). La expresión oral formal constituye una habilidad compleja que demanda la implementación de una serie de parámetros y estrategias pedagógicas activas e innovadoras en el aula, para mejorar la competencia comunicativa de los estudiantes, trascendiendo el ámbito estrictamente académico e impactando su vida cotidiana. Dentro de la labor como docentes del área de Lengua y Literatura, resulta fundamental crear ambientes de confianza y respeto que fomenten la espontaneidad en la expresión de los estudiantes, permitiéndoles opinar, debatir y sugerir sobre diversas temáticas (Bohórquez & Rincón, 2018). Estos espacios no solo potencian el desempeño escolar, sino que también promueven el desarrollo de habilidades comunicativas esenciales y aumentan el interés por perfeccionar sus prácticas discursivas.

La presente investigación se desarrolló en la Unidad Educativa Luis Monsalve Pozo, con estudiantes del tercero de bachillerato, se parte de un diagnóstico en donde se evidenció las

dificultades presentadas por los estudiantes en su expresión oral en aspectos como: uso de muletillas, barbarismos, poca fluidez en el lenguaje, timidez y falta de dominio escénico, en espacios de interacción social como exposiciones, debates y conversatorios solo se limitan a leer información en material de apoyo; demostrando que tienen una gran falencia en la competencia oral. En ese contexto, surge la necesidad de plantear la interrogante ¿qué estrategias ayudan a fortalecer la expresión oral de los estudiantes? y en base a esta pregunta se planteó como objetivo general: Analizar los resultados de la intervención de la técnica del ABP enfocado en el periodismo escolar para mejorar la expresión oral de los estudiantes; para dar cumplimiento a este objetivo se establecen los siguientes objetivos específicos como son: definir las habilidades comunicacionales que tienen los estudiantes mediante la aplicación de un pretest, involucrar a los estudiantes en un plan detallado de implementación de la técnica del ABP, enfocado en el periodismo escolar para mejorar la comunicación oral durante un trimestre y finalmente evaluar la efectividad del ABP en la mejora de la expresión oral a través de un postest.

Por otra parte, es importante mencionar que en el año 2021 el Ministerio de Educación expide el currículo priorizado con énfasis en competencias entre ellas las comunicacionales, en donde es necesario priorizar aquellas destrezas que permitan el desarrollo de habilidades claves para la vida, como lo es la interacción social; para que los hablantes efectúen los diferentes actos del habla con pertinencia y fluidez y la enunciación ordenada y coherente de las ideas (Ministerio de Educación, 2021). La necesidad de abordar estas falencias se fundamenta también en los resultados de las más recientes pruebas nacionales ser estudiante, las mismas que tienen por objetivo evaluar los conocimientos, las habilidades y destrezas en los campos de Matemática, Lengua y Literatura, Ciencias Naturales y Ciencias Sociales a estudiantes en los subniveles: Elemental, Media y Superior de Educación General Básica y del nivel de Bachillerato con base en el currículo y los estándares de aprendizaje emitidos por el Ministerio de Educación; obteniendo un nivel de logro elemental en la asignatura de Lengua y Literatura a nivel nacional (INEVAL, 2023); de ahí se destaca la importancia de fortalecer las competencias comunicacionales de los estudiantes en consonancia con el currículo priorizado por competencias del Ministerio de Educación. Sin embargo, para dar inicio con la presente investigación y con el objetivo de contar con datos reales se aplicó a los estudiantes de tercer de bachillerato de la Unidad Educativa Luis Monsalve Pozo una prueba antes de la intervención.

En lo referente a fundamentos conceptuales y teóricos, se tomó como referencia a autores como Piaget, Vygotsky y Ausubel, principales representantes del constructivismo, puesto que la presente investigación se enmarcó en esta teoría, buscando siempre dar protagonismo al estudiante en el proceso educativo. Es importante, señalar que Ausubel enfatiza la importancia del aprendizaje significativo como elemento integrador, donde el aprendizaje se hace posible cuando se obtiene una conexión con los conocimientos previos, por su parte, Vygotsky, resalta el aspecto cultural y la importancia de la actividad conjunta y cooperativa. Al respecto Díaz & Arana (2024) manifiestan que el ABP se relaciona con los principios del constructivismo, basados en la idea de que los educandos aprenden mejor cuando son parte de proyectos significativos y auténticos que les permita aplicar los conocimientos en situaciones de la vida real. Además, estos autores enfatizan que la metodología del ABP se fundamenta en la teoría de John Dewey, el mismo que plantea el “aprender haciendo”, posteriormente esta idea fue consolidada por William Kilpatrick, pedagogo del siglo XX, en lo que se denominó método por proyectos en el que los estudiantes aplican conocimientos y habilidades dentro de un contexto práctico.

En el ámbito de las investigaciones académicas previas, es importante mencionar algunos autores que han abordado el tema de la aplicación del ABP como una metodología innovadora, así como también sobre la mejora de la expresión oral y el uso del periodismo escolar en el proceso de aprendizaje.

Rodríguez et al. (2023), en su artículo denominado ABP para mejorar las competencias comunicacionales concluye que esta metodología influye significativamente en la mejora de las habilidades de comunicación y lo demuestra a través de los puntajes obtenidos luego de la intervención. Así mismo, Arcentales & Robles (2024), en su intervención con el tema elaboración de ensayos expositivos mediante el ABP y las Tics manifiestan que el ABP es una buena iniciativa para mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje, ya que promueve el interés de los estudiantes a la investigación y pueden compartir saberes entre sus compañeros, y a su vez aplican estos conocimientos a la vida real. De la misma manera, Ruiz & Ortega, (2022), mencionan que el ABP, ha sido aplicado en la mayoría de asignaturas con el objetivo de mejorar los aprendizajes y establecen algunas conclusiones sobre esta estrategia metodológica, dichas conclusiones son: impulsa la participación de los estudiantes en el aprendizaje, favorece el desarrollo de destrezas lingüísticas, fomenta el uso de recursos y estrategias, mejora el rendimiento académico, la motivación y la confianza, además; establecen que el ABP puede sustituir a la enseñanza tradicional de una forma muy efectiva. En esa misma línea investigativa tenemos a Barrera, et al. (2021) quienes determinan que el ABP tiene un efecto positivo y significativo en las calificaciones de los estudiantes.

Por otra parte, tenemos a Vargas, et al. (2020) quien aplicó el ABP mediado por Tics para mejorar los conocimientos en la asignatura de Matemáticas y determina que gracias a esta metodología los estudiantes aprenden de forma autónoma y enriquecen sus conocimientos a través de la experimentación, además, demostró que el docente no solo es un guía para orientar al estudiante, sino que juega un papel fundamental como motivador y creador de entornos de aprendizaje; Guevara (2021) hace uso de la metodología del ABP en la enseñanza de Emprendimiento y Gestión, obteniendo resultados positivos ya que se puede aplicar los contenidos de la asignatura de una manera práctica y sistemática; en Ciencias Naturales Vera & Mosquera (2023) manifiestan que el ABP es de mucha importancia para la formación de los educandos, debido a que aporta con las herramientas para la resolución de actividades propuestas en el aula, y ayuda al docente para un mejoramiento significativo en su praxis. Se puede citar también a otros autores que han abordado el tema del ABP en el área de inglés y tenemos a Lis (2022) en su informe de investigación determina que el ABP, se relaciona directa y significativamente con el desarrollo de la expresión oral del idioma inglés. Se concluye que el uso del ABP en las aulas de inglés como lengua extranjera tienen un enfoque adecuado para fomentar las habilidades de expresión oral a través de la interacción social mientras se trabaja en proyectos (Calderón, 2024).

En lo referente a las investigaciones sobre la mejora de la expresión oral en estudiantestanto de educación básica superior, así como de bachillerato es importante mencionar a autores como: Guananga (2020), Patarroyo (2021), Muñoz, Moreira y Guzmán, (2022), Curipallo, (2023) y Rea et al. (2024) los mismos que destacan la importancia de utilizar diversas estrategias metodológicas creativas en el aula, y acordes a los avances tecnológicos que despierten el interés de los estudiantes a participar y comunicarse de manera verbal y así mejorar las habilidades comunicativas y discursivas; es así que estos autores han utilizado estrategias como los juegos de

mesa verbales, la creación de podcast, competencias expositivas y la gamificación, dando resultados positivos en el desarrollo de la destreza oral. También se debe destacar que en el área de Lengua y Literatura la expresión oral no se puede desarrollar en forma aislada, sino que se debe abordar de manera integral las cuatro macro destrezas como son: la expresión oral, la comprensión auditiva, la expresión escrita y la comprensión lectora (Giler et al., 2023). Por su parte Palma (2021) concluye que la expresión oral de los estudiantes poco evaluada, el desarrollo de las destrezas en Lengua y Literatura más se han enfocado en lectura y escritura, de ahí la importancia de reforzar las intervenciones en la parte oral.

Además, es importante señalar a autores que han realizado sus investigaciones dentro del periodismo escolar ya que la presente investigación se enfocó en actividades de periodismo para el desarrollo de la destreza oral, siguiendo la metodología del ABP, entre estos autores está Del Carpio (2020) menciona que la aplicación de actividades relacionadas con el club de periodismo influye significativamente en la mejora de la comprensión lectora, también manifiesta que esta propuesta constituye un instrumento o herramienta que genera competencias, siguiendo una secuencia didáctica, que recoge conocimientos previos, organiza y estructura contenidos y sobre todo desarrolla una experiencia significativa en la vida de los estudiantes. Por su parte Pugo (2020) dice que el periodismo escolar surge como un modelo de innovación educativa que tiene como objetivo despertar el interés de los estudiantes por la investigación y la difusión de información a través de los medios de comunicación.

Basado en la revisión de la literatura, este artículo se presenta como una contribución innovadora al campo de la educación, específicamente en la mejora de la destreza oral de los estudiantes a través de la técnica del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP). Hasta la fecha, no se han encontrado investigaciones previas que apliquen el ABP para desarrollar la expresión oral en la asignatura de Lengua y Literatura en la ciudad de Cuenca, lo cual subraya la relevancia y originalidad de este estudio. Este trabajo aspira proporcionar un recurso valioso para futuros investigadores y docentes interesados en explorar y fomentar habilidades comunicativas efectivas mediante enfoques pedagógicos activos y centrados en el estudiante.

El presente artículo está estructurado de la siguiente manera: inicia con una fundamentación teórica sobre el tema, a continuación, se realiza la explicación de la metodología de la investigación, luego se encuentran los resultados y la discusión, y finalmente las conclusiones y la bibliografía.

Marco teórico

El Aprendizaje Basado en Proyectos

Conceptualización

El Aprendizaje Basado en Proyectos es una técnica metodológica que da protagonismo al estudiante dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, y permite potencializar la competencia oral a través de la interacción constante entre los miembros del equipo, al respecto Calderón (2024) manifiesta que el ABP tiene un enfoque innovador que se centra en la participación activa de los

estudiantes en proyectos del mundo real, los mismos que les facilitan la adquisición de conocimientos y mejora la competencia lingüística en forma auténtica. Zambrano et al. (2022) define al ABP como una de las metodologías didácticas que brinda mayores potencialidades al profesor y al estudiante puesto que pueden intervenir de forma directa en el proceso de aprendizaje y acercar más el sistema educativo al contexto en donde se desarrolla la formación.

Ventajas del Aprendizaje Basado en Proyectos en el proceso de aprendizaje

De acuerdo a las investigaciones expuestas anteriormente se puede evidenciar que el ABP aplicado a la educación proporciona múltiples ventajas, al respecto la autora Segura (2021) establece las siguientes:

- Permite que los estudiantes adquieran habilidades y competencias, aprendan a trabajar en equipo, la toma de decisiones, comparar estrategias, actuar de forma independiente, ser críticos, tener iniciativa y gestionar el tiempo.
- Aumenta la motivación y la autoestima, se fomenta una mayor disposición a la hora de aprender y participar en las aulas.
- Despierta la curiosidad al momento de plantear un proyecto, los motiva a investigar y profundizar en la temática seleccionada.
- Promueve la evaluación y reflexión continua, el estudiante aprende a evaluarse y ser evaluado con el objetivo de mejorar los procesos.
- Permite que los contenidos estudiados se integren con la realidad social del estudiantado, además; acrecienta las habilidades para resolver problemas.
- Atiende a la diversidad, permite que todos los educandos desarrollen plenamente sus capacidades.
- Promueve la creatividad, mediante la libertad de expresión, se generan ideas originales, la puesta en marcha de cualquier estrategia que permita la elaboración del producto final o la toma de decisiones.
- Fomenta el aprendizaje investigativo a través de todo tipo de recursos. Los estudiantes desarrollan capacidades de búsqueda, selección, contrastación, análisis y síntesis de información y manejo de la tecnología.

Efectos del Aprendizaje Basado en Proyectos en la enseñanza de Lengua y Literatura

El ABP es una metodología eficaz para el desarrollo de las competencias en Lengua y Literatura, al respecto se puede citar a Falconí y Chica et al. (2022) que utilizaron el ABP para mejorar la comprensión lectora, quienes manifiestan que esta metodología aporta significativamente en el aprendizaje de la comprensión lectora, debido a que se centra en el estudiante y sus intereses, desarrolla la capacidad investigativa, fomenta el hábito lector, incentiva la creatividad, la organización y el cumplimiento de los tiempos en el proceso de aprendizaje; apoyando de esta manera la labor del docente y brindando múltiples beneficios a los educandos. Tomando en cuenta además que la comprensión lectora es la base para todas las áreas del conocimiento.

Delgado (2024) menciona que el ABP da la posibilidad de que los estudiantes desarrollen

fortalezas y adquieran competencias relacionadas a la lectoescritura, por otra parte; se da un cambio de perspectiva el docente deja de ser el dueño de la verdad para convertirse en un guía que da las pautas para que el estudiante descubra el conocimiento. Guamán (2023) determina que el ABP tiene un impacto muy positivo en el aprendizaje de los estudiantes, desarrolla diferentes competencias y alcanza un aprendizaje significativo.

Con base en los resultados obtenidos se concluye que la metodología del ABP ha contribuido de manera eficiente al desarrollo de la expresión oral, ya que dinamiza el proceso de aprendizaje al permitir que los estudiantes se conviertan en sujetos activos, al trabajar en torno a problemas reales, lo que hace que se motiven a investigar, reflexionar y comunicar sus ideas de forma clara y estructurada; fortaleciendo así sus habilidades de expresión oral. Además, esta forma de aprendizaje ayuda a la construcción de conocimientos significativos que trascienden el aula y se relacionan con su vida cotidiana.

Metodología

El presente estudio tuvo como objetivo analizar los resultados de la intervención del ABP en la mejora de la expresión oral de los estudiantes, para lo cual se planteó las siguientes hipótesis:

H1: El Aprendizaje Basado en Proyectos tiene un impacto positivo en el desarrollo de la expresión oral de los estudiantes de tercero de bachillerato de la Unidad Educativa Luis Monsalve Pozo

H0: El Aprendizaje Basado en Proyectos tiene un impacto negativo o no tiene impacto en el desarrollo de la expresión oral de los estudiantes de tercero de bachillerato de la Unidad Educativa Luis Monsalve Pozo

La metodología tuvo un enfoque de la investigación-acción, término acuñado al autor Kurt Lewis, este modelo describe una forma de investigación en donde se puede ligar el enfoque experimental de la ciencia social con programas de acción social. Mediante la investigación-acción Lewis argumentaba que se podía lograr en forma simultánea avances teóricos y cambios sociales (Rodríguez et al., 2011)

El estudio empleó un diseño preexperimental preprueba y posprueba con un solo grupo (Cabrera-Tenecela, 2023) para evaluar la eficacia de una intervención educativa basada en la técnica de ABP sobre la mejora de la expresión oral. Este diseño implicó la comparación de las habilidades de los estudiantes antes y después de la intervención, sin un grupo de control. Las pruebas de Wilcoxon se usaron para evaluar las diferencias entre los puntajes pre y post intervención; además es una investigación con alcance descriptivo que tiene la finalidad de analizar la incidencia de la variable independiente que consiste en la aplicación de la técnica del ABP en la variable dependiente, la mejora de la expresión oral de los estudiantes.

Intervención

La intervención tuvo una duración de doce semanas que corresponden a un trimestre de

acuerdo al cronograma escolar del Régimen Sierra-Amazonía del Ministerio de Educación para el año lectivo 2023 - 2024; durante este tiempo se implementó la técnica del ABP distribuido en cuatro fases o etapas que son:

- Fase 1: Activación o motivación
- Fase 2: Investigación
- Fase 3: Realización o desarrollo
- Fase 4: Presentación o difusión

En cada una de las fases se utilizaron herramientas digitales como: genially, canva, flipgrid, youtube, google site, padlet, gmail y play posite; para la creación y presentación de actividades con los estudiantes, entre las actividades relevantes y relacionadas con el periodismo escolar fueron la grabación de noticieros, grabación de reportajes y segmento de entrevistas; el producto final fue la creación de una página web la misma que fue socializada en la semana cultural de la institución.

Participantes

El grupo que participaron en este estudio está conformado por 24 estudiantes, 9 mujeres y 15 hombres, pertenecientes al Tercero de Bachillerato de la Unidad Educativa Luis Monsalve Pozo, sus edades están comprendidas entre 16 y 18 años.

Recolección de datos

La recolección de datos tanto del pretest como del postest fueron recolectados mediante una rúbrica validada bajo Licencia Creative Commons, la misma que contiene los siguientes criterios o categorías: habla, vocabulario, volumen, comprensión, postura del cuerpo y contacto visual y contenido; con una escala del 1 al 4; el primer criterio se refiere si habla de manera pausada y con claridad, en el segundo criterio al uso de vocabulario apropiado para la audiencia y la definición de términos desconocidos, el tercer criterio al uso de un volumen lo suficientemente alto para ser escuchados por todos los miembros de la audiencia, el cuarto criterio el estudiante contesta con precisión todas las preguntas planteadas, el quinto criterio la postura y los gestos son muy adecuados y mira a la audiencia con naturalidad y el último criterio demuestra completo entendimiento sobre el tema que expone.

Análisis de datos

Los resultados fueron analizados utilizando el software JASP (Gross-Sampson, 2019), aplicando pruebas estadísticas no paramétricas debido a la naturaleza ordinal de los datos y la falta de normalidad. Las pruebas de Wilcoxon se usaron para evaluar las diferencias entre los puntajes pre y post intervención, demostrando mejoras significativas en todos los aspectos evaluados.

Consideraciones Éticas

Tomando en consideración que la investigación se realizó con estudiantes menores de edad, se procedió a la firma de un consentimiento informado de parte de los representantes legales, en dicho documento permitió informar sobre los objetivos y el tiempo que durará la intervención, además se dio a conocer que el estudiante tiene total libertad para retirarse del proceso en cualquier momento sin que esto perjudique su rendimiento escolar.

Resultados y Discusión

Los resultados se presentan en dos apartados, primeramente, se expone el perfil de los estudiantes y su forma de involucramiento en el trabajo y luego se presentan los resultados de la expresión oral.

Perfil de los estudiantes

El grupo de participantes consistió en 24 estudiantes, de los cuales el 37.5% eran de género femenino. Las variables clave relacionadas con la conducta y el desempeño académico muestran que el trabajo cooperativo tuvo una media de 9.29 sobre 10, reflejando un alto nivel de colaboración entre los estudiantes durante la intervención. La puntualidad en la presentación de trabajos también fue alta, con una media de 9.08, indicando un cumplimiento casi perfecto con las fechas de entrega. Finalmente, la asistencia media fue del 99%, destacando una participación casi completa en las actividades programadas, lo que sugiere un compromiso fuerte con el proyecto de aprendizaje implementado. Esta alta asistencia y participación, junto con los altos niveles de trabajo cooperativo y puntualidad, proporcionan un contexto favorable para la implementación de la técnica de ABP.

Tabla 1

Género de los participantes e involucramiento en la intervención

Variable	N	Valores perdidos	Media
Género femenino (%)	24	0	37.5%
Trabajo cooperativo (de 10 puntos)	24	0	9.292
Puntualidad en la presentación de trabajos (de 10 puntos)	24	0	9.083
Asistencia (%)	24	0	99.0%

Expresión oral

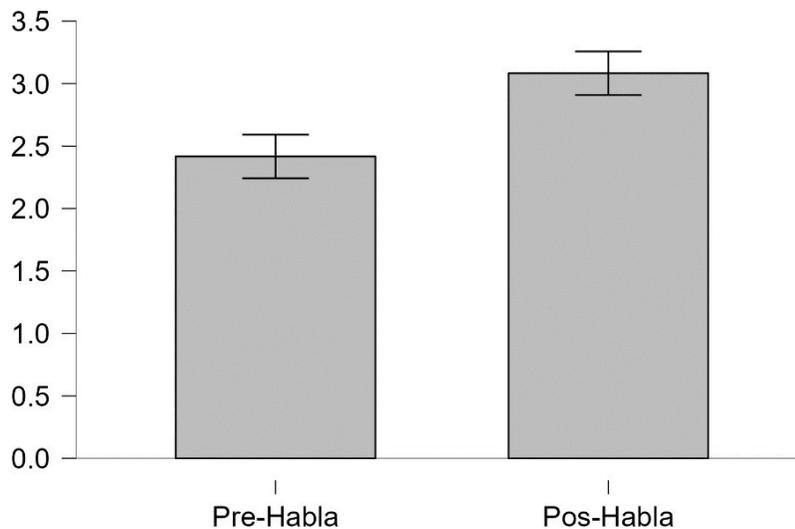
La intervención educativa basada en la técnica de ABP se evaluó en términos de mejora en siete aspectos clave de la expresión oral: habla, vocabulario, volumen, comprensión, postura del cuerpo y contacto visual, contenido, y promedio general. Se compararon los resultados pre y post intervención mediante pruebas de Wilcoxon, mostrando mejoras significativas en todas las áreas.

A continuación, se presentan los promedios de cada aspecto antes y después de la intervención, acompañados de barras de error que ilustran la variabilidad y la precisión de las medias obtenidas, resaltando el impacto positivo de la intervención en las habilidades de los estudiantes.

1. Habla (Pre-Habla vs. Pos-Habla): El análisis de la claridad y el ritmo del habla mostró una mejora significativa tras la intervención con la técnica de ABP. La media de los puntajes en esta categoría aumentó de 2.417 en el pretest a 3.083 en el postest. Esta diferencia, validada por la prueba de Wilcoxon con $W=9.500$ y $p<.001$, indica que los estudiantes lograron hablar con mayor claridad y control del ritmo tras participaren el proyecto de periodismo escolar.

Figura 1.

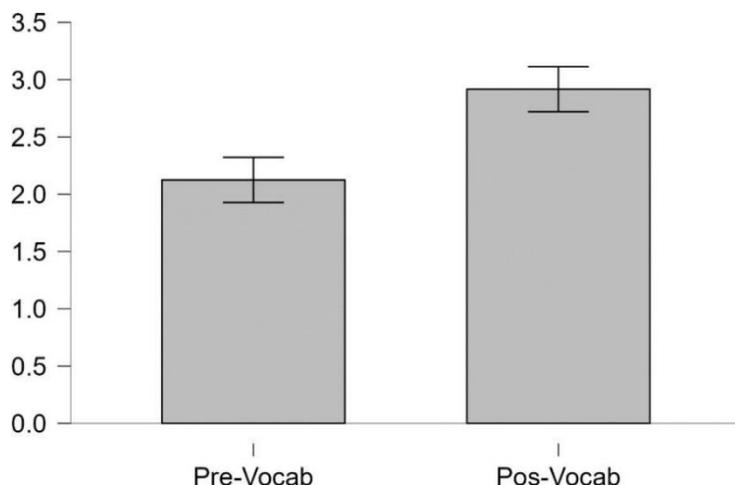
Pre-Habla - Pos-Habla con barras de error al 95%



2. Vocabulario (Pre-Vocab vs. Pos-Vocab): En cuanto al uso del vocabulario, se observó un incremento notable en la capacidad de los estudiantes para emplear términos adecuados y específicos para la audiencia. La media en esta categoría subió de 2.125 en el pretest a 2.917 en el postest. Esta mejora significativa está respaldada por $p<.001$ en la prueba de Wilcoxon, indicando que la intervención no solo amplió el vocabulario de los estudiantes, sino que también mejoró su habilidad para utilizarlo de manera efectiva en el contexto del periodismo.

Figura 2

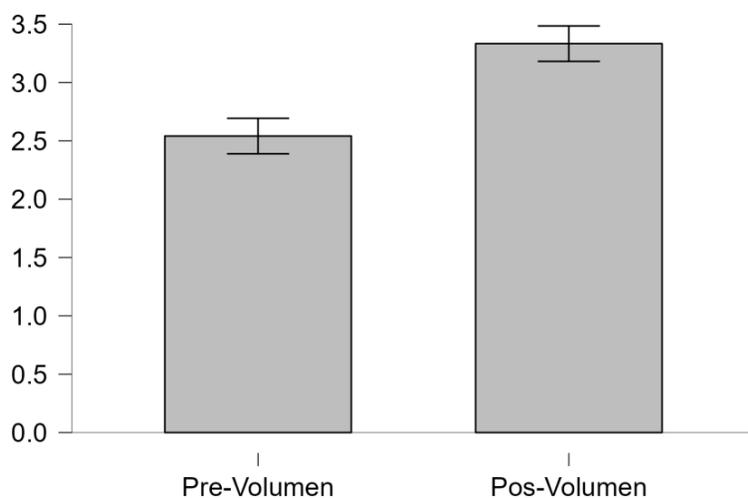
Pre-Vocab - Pos-Vocab con barras de error al 95%



3. Volumen (Pre-Volumen vs. Pos-Volumen): El volumen de la voz, crucial para una presentación efectiva, también mostró una mejora significativa. La media del puntaje para el volumen de la voz se incrementó de 2.542 en el pretest a 3.333 en el postest. La prueba de Wilcoxon con $W=0.000$ y $p<.001$ confirma que los estudiantes aprendieron a proyectar su voz de manera más adecuada, asegurando que fueran escuchados claramente por todos los miembros de la audiencia.

Figura 3

Pre-Volumen - Pos-Volumen con barras de error al 95%

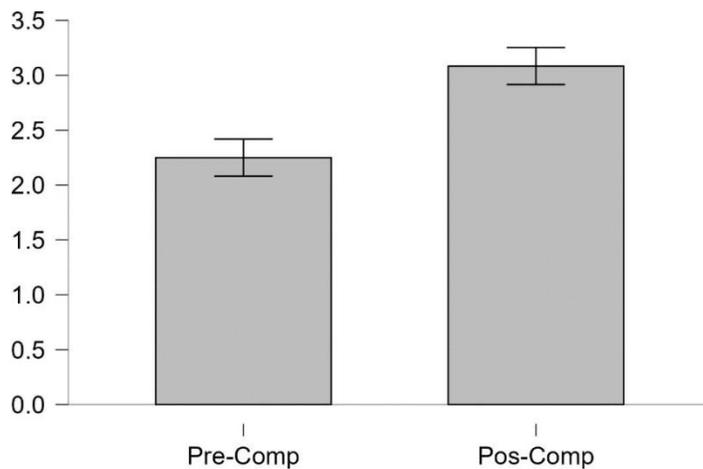


4. Comprensión (Pre-Comp vs. Pos-Comp): La capacidad de los estudiantes para comprender y responder preguntas relacionadas con el tema también mejoró notablemente. La

media en esta categoría aumentó de 2.250 en el pretest a 3.083 en el postest. Esta diferencia es estadísticamente significativa ($p < .001$), indicando que los estudiantes desarrollaron una mejor comprensión del material y pudieron responder con mayor precisión a las preguntas planteadas.

Figura 4

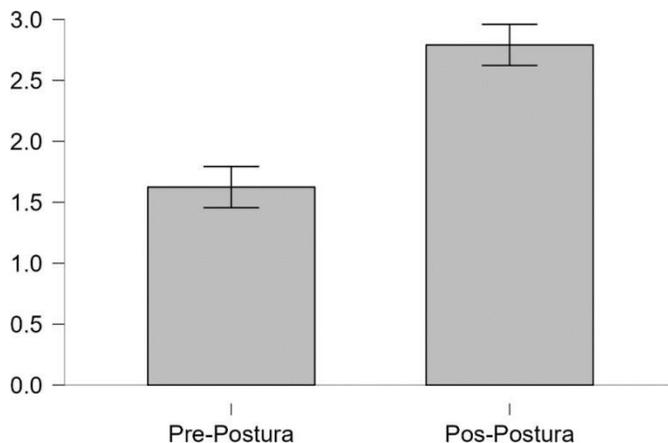
Pre-Comp - Pos-Comp con barras de error al 95%



5. Postura del Cuerpo y Contacto Visual (Pre-Postura vs. Pos-Postura): La postura y el contacto visual, esenciales para una comunicación no verbal efectiva, presentaron una mejora considerable. La media en esta categoría aumentó de 1.625 en el pretest a 2.792 en el posttest, con una diferencia significativa ($p < .001$). Esto sugiere que los estudiantes se volvieron más conscientes de su lenguaje corporal y establecieron mejor contacto visual durante sus presentaciones, aspectos cruciales para una comunicación efectiva.

Figura 5

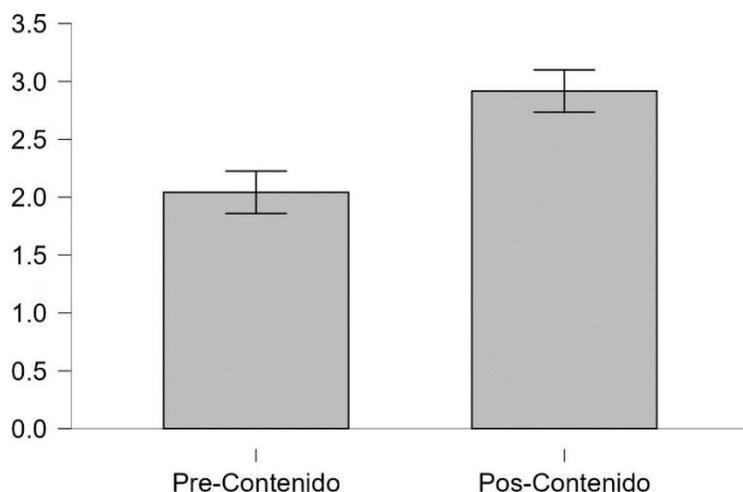
Pre-Postura - Pos-Postura con barras de error al 95%



6. Contenido (Pre-Contenido vs. Pos-Contenido): La evaluación del contenido presentado por los estudiantes también reflejó una mejora significativa. La media subió de 2.042 en el pre-test a 2.917 en el postest. La prueba de Wilcoxon mostró $p < .001$, indicando que la intervención ayudó a los estudiantes a entender y presentar mejor el contenido, enriqueciendo sus exposiciones con información más precisa y detallada.

Figura 6

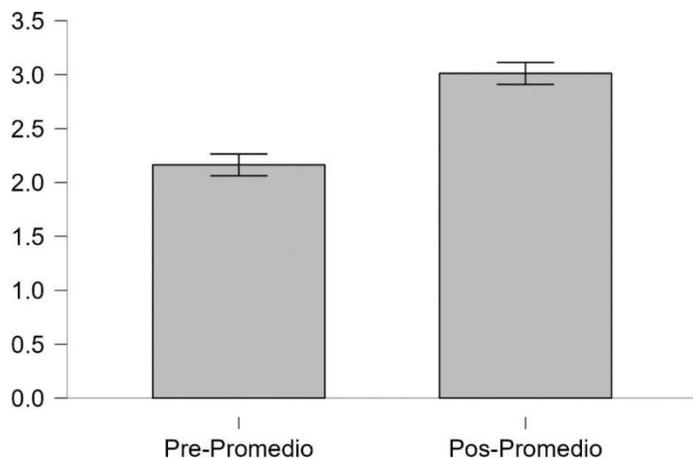
Pre-Contenido - Pos-Contenido con barras de error al 95%



7. Promedio General (Pre-Promedio vs. Pos-Promedio): En general, el promedio de todas las categorías mostró una mejora significativa de 2.164 en el pretest a 3.012 en el postest. Esta diferencia es estadísticamente significativa ($p < .001$), confirmando que la intervención de la técnica del ABP fue efectiva en mejorar las habilidades de expresión oral de los estudiantes en todos los aspectos evaluados.

Figura 7

Pre-Promedio - Pos-Promedio con barras de error al 95%



Covariables explicativas del incremento

El análisis de la mejora en la expresión oral tras la intervención con la técnica de ABP en el contexto del periodismo escolar revela que, además de la metodología implementada, factores como el trabajo cooperativo y la puntualidad en la presentación de trabajos desempeñaron un papel crucial. Se encontró una correlación positiva significativa entre la participación en actividades cooperativas ($\rho = 0.482$, $p = 0.008$) y la puntualidad en la entrega de trabajos ($\rho = 0.545$, $p = 0.003$) con la mejora en la expresión oral, indicando que los estudiantes que colaboraron activamente y cumplieron con los plazos establecidos mostraron mayores avances. En contraste, no se observó una relación significativa con el género ($\rho = -0.011$, $p = 0.520$) ni con la asistencia ($\rho = 0.126$, $p = 0.279$), sugiriendo que estos factores no influenciaron de manera significativa en el desarrollo de las habilidades comunicativas en este contexto. Estos hallazgos subrayan la importancia de fomentar la cooperación y la responsabilidad en los estudiantes para potenciar su capacidad de expresión oral.

Tabla 1.

Rho (ρ) de Spearman de la relación entre covariables y la diferencia obtenida tras la intervención

Variable	ρ	Diferencia
Género femenino	Rho	-0.011
	Significancia (p)	0.520
Trabajo cooperativo	Rho	0.482*
	Significancia (p)	0.008
Puntualidad en la presentación de trabajos	Rho	0.545*
	Significancia (p)	0.003
Asistencia	Rho	0.126
	Significancia (p)	0.279

Discusión

Los resultados obtenidos en el pre y pos test demuestran que la intervención basada en la técnica del ABP tuvo un efecto positivo en el desarrollo de la expresión oral de los estudiantes que participaron en este proyecto. Se puede observar una mejora significativa en los aspectos de la expresión oral, el promedio de todas las categorías es de 2.164 en el pretest a 3.012 en el posttest. Esta diferencia es estadísticamente significativa ($p < 0.001$), confirmando que la intervención del ABP fue efectiva. A continuación, se detallan y discuten estos resultados.

En el criterio del habla se evidenció una mejora de 0,66 puntos luego de la intervención lo cual demuestra que los estudiantes lograron una mayor claridad y control del ritmo al hablar en todas las actividades planificadas, se puede manifestar que las actividades que aportaron a la mejora fue el hecho de que los estudiantes asumieron diferentes roles en los grupos de trabajo, entre ellos el rol de periodistas, adquiriendo protagonismo durante todo el proceso; este resultado se puede relacionar con lo manifestado por Domínguez (2019) que el ponerle al estudiante en el rol de periodistas lo estimula a leer, preguntar, analizar y ser más críticos y refinar su capacidad

comunicativa para divulgar su opinión; además, establecer un vínculo con las situaciones de la vida cotidiana fomenta la interacción y las relaciones sociales.

En cuanto al criterio vocabulario los resultados demuestran un avance de 0,79 puntos, se observó un incremento notable en los estudiantes en la capacidad para emplear términos adecuados en sus exposiciones orales y durante los grupos de trabajo, el vocabulario es esencial no solamente para la construcción gramatical, sino también para que los estudiantes puedan expresar ideas, sentimientos e interactuar con otros; las actividades que aportaron para que los estudiantes utilicen un vocabulario más formal están la grabación de la voz en las entrevistas, noticieros y reportajes que fueron parte del proyecto realizado; para la grabación se utilizó como herramienta principal flippgrid, cada grupo de trabajo debía realizar entrevistas al personal de la institución, así como también la grabación de un noticiero escolar y la grabación de reportajes sobre los diferentes espacios de la institución. Este criterio se valida con lo que expone Mantilla et al. (2020) en su investigación hace uso del ABP para desarrollar el habla inglesa en donde un grupo de estudiantes universitarios fueron expuestos a actividades relacionadas con la función gramatical, el vocabulario y la expresión de diversas ideas y sentimientos mediante la interacción con otros; obteniendo resultados positivos.

En lo referente al volumen, se observó una diferencia de 0,79 puntos entre el pretest y el postest, lo que indica una mejora en la capacidad de los estudiantes para proyectar la voz de manera adecuada según la audiencia. Se planificaron actividades que involucraron el uso de micrófono el mismo que facilitó ajustar y regular la voz conforme a las características del público presente. Además, se invitó a una locutora de radio para que los estudiantes expresen sus inquietudes sobre el volumen y la modulación de la voz, enriqueciendo así su comprensión y habilidades en este aspecto. Es importante recalcar que el ABP permite a los estudiantes alcanzar aprendizajes significativos a través de vivencias de la vida cotidiana; esto se justifica con lo que manifiesta Garay (2019) en su trabajo de investigación que la implementación de esta estrategia metodológica ha generado situaciones de aprendizaje innovadoras, mediante actividades vivenciales que han involucrado a los estudiantes en la resolución de problemas, promoviendo así el desarrollo de la competencia participativa.

Con respecto al criterio comprensión los resultados revelan una mejora de 0,83 puntos en la facilidad que demostraron los participantes para comprender y responder preguntas relacionadas al tema, durante todo el proceso de intervención los estudiantes se involucraron en actividades como conversatorios, foros y debates para este fin previamente debían investigar la información y planificar sus intervenciones, fortaleciendo de esta manera la comprensión de los temas abordados; también es importante rescatar lo manifestado por Garay (2019) con relación a este criterio que el ABP es una metodología de enseñanza aprendizaje que permite al estudiante la profundización de conceptos y facilita la aplicación de los mismos; produciendo protagonismo, autonomía y creatividad en el sujeto.

Otro de los criterios que se evaluó en esta intervención fue la postura del cuerpo y contacto visual, determinándose una mejora de 1,16 puntos, este aspecto ha alcanzado una mejora más relevante que los otros criterios, este resultado puede estar mediado por el énfasis que se puso en el proceso sobre la importancia de la postura del cuerpo y el mantener contacto visual para generar confianza tanto en el emisor como en el receptor, los estudiantes asumieron su rol con

responsabilidad en todas las presentaciones; así mismo entre las actividades que aportaron para estos resultados están la realización de entrevistas a autoridades, docentes y estudiantes sobre el trabajo institucional que se viene realizando con respecto a la parte administrativa y académica; de igual forma la grabación de un noticiero en base a los diferentes eventos sociales, culturales, deportivos y académicos de la institución y por último otro grupo de estudiantes realizó la grabación de reportajes cortos sobre el personal docente, los espacios verdes, las aulas entre otros; todas estas actividades tenían por objetivo socializar a la comunidad educativa a través de un producto final como es una página web. Por otra parte, algunos estudiantes asistieron a una entrevista en la radio Génesis de la ciudad de Cuenca, demostrando una excelente participación. Este criterio se valida con lo manifestado por Rodríguez et al. (2023) en su artículo científico que cuando los proyectos nacen de los intereses de los estudiantes y de la problemática social real, hace que se llenen de entusiasmo, generen autonomía y responsabilidad.

Por otra parte, es importante mencionar que la postura del cuerpo y el contacto visual son aspectos clave en la comunicación oral, debido a que denota seguridad y conocimiento del tema que expone, esta idea se relaciona con lo mencionado por Zumba et al. (2024) en su libro Comunicación, Educación e Innovación, sostienen que tanto el lenguaje corporal, los gestos y la expresión facial juegan un papel importante en la transmisión de mensajes y en la interpretación de la información por parte del receptor. Por lo tanto, la comunicación oral no solo se trata de lo que se dice, sino también de cómo se dice y se interpreta. En el caso de esta investigación la metodología del ABP fue efectiva para mejorar este criterio debido a la interacción constante de los estudiantes.

En el criterio de contenido se observó una mejora de 0,87 lo cual indica que la intervención ayudó a los estudiantes a entender y presentar mejor el contenido, enriqueciendo sus exposiciones con información más precisa y detallada. Para validar este criterio se debe rescatarlo expuesto por Molina & Naula (2024) en su informe de investigación determinan que el ABP ha demostrado que mediante su aplicación se mejora el desarrollo cognitivo, la comprensión de conceptos, la construcción de conocimientos y el pensamiento crítico en los estudiantes. Actualmente, debido a su efectividad, esta metodología se ha adaptado y aplicado en diversos campos como la ingeniería, medicina, negocios y la educación, consolidándose como una técnica eficaz para innovar la práctica educativa conforme a los principios del constructivismo. Asimismo, ha suscitado un interés creciente por su potencial para desarrollar competencias clave para la vida, preparando a los futuros ciudadanos para ser actores activos en un entorno dinámico y complejo.

Es importante mencionar que también existen otros factores como el trabajo cooperativo, la motivación y la puntualidad en la presentación de trabajos que influyeron de manera crucial en los resultados obtenidos. Se encontró una correlación positiva significativa entre la participación en actividades cooperativas y la puntualidad en la entrega de trabajos con la mejora en la expresión oral. Además, se debe indicar que a más de la macro destreza de hablar (expresión oral) las demás también se vieron beneficiadas, puesto que en Lengua y Literatura no se puede trabajar de manera aislada una sola macro destreza, sino que se trabaja en conjunto la lectura, escritura, expresión oral y escucha activa.

Conclusiones

El presente estudio tuvo por objetivo analizar los resultados de la intervención del ABP enfocado en el periodismo escolar para mejorar la expresión oral de los estudiantes de tercero de bachillerato de la Unidad Educativa Luis Monsalve Pozo, durante el año lectivo 2023 – 2024, los resultados obtenidos demuestran que la aplicación de esta técnica a través de las distintas actividades tuvo un impacto positivo en el desarrollo de la expresión oral de los participantes; el análisis estadístico determinó que estas mejoras fueron significativas en todos los criterios que contenía la rúbrica de evaluación; por lo que se comprueba la hipótesis 1 planteada en la metodología.

El estudio incluyó a un grupo de estudiantes, compuesto en su mayoría por varones, con una minoría significativa de género femenino. Los estudiantes demostraron un alto nivel de colaboración y puntualidad en la entrega de trabajos, contribuyendo a un entorno óptimo para la aplicación de la técnica de ABP. La asistencia fue casi perfecta, lo que muestra un fuerte compromiso con el proyecto educativo. La intervención educativa resultó en mejoras notables en varios aspectos de la expresión oral: claridad del habla, uso del vocabulario, control del volumen, comprensión del material, postura y contacto visual, así como la presentación del contenido. Estas mejoras fueron estadísticamente significativas, confirmadas mediante análisis no paramétricos en JASP, que mostraron que los puntajes después de la intervención superaron consistentemente a los obtenidos antes. Además, la mejora en la expresión oral se correlacionó positivamente con la alta participación en actividades cooperativas y la puntualidad en la entrega de trabajos, subrayando la importancia de estos factores. Por otro lado, ni el género ni la asistencia demostraron tener un impacto significativo en los resultados, lo que resalta la efectividad de la colaboración y la responsabilidad en el proceso educativo.

Cabe mencionar también que, a más de la destreza oral, se logró desarrollar de manera transversal las otras destrezas como la lectura, la escritura y la escucha activa de los participantes. A través de la investigación, la colaboración en equipo y la resolución de problemas reales, los estudiantes mejoran su capacidad de análisis crítico, fortalecen su creatividad y adquieren competencias en gestión del tiempo y organización. Esta metodología, al integrar diversas habilidades, prepara a los estudiantes para enfrentar desafíos tanto en el ámbito académico como en su vida profesional.

Además, se concluye que los estudiantes al trabajar en base a un proyecto real asumen una mayor responsabilidad, se sienten motivados y participan activamente en todas las actividades propuestas, así mismo resulta interesante el hecho de que el producto final de su propia creación fue socializado en la comunidad educativa; por otra parte, se fortalecieron las habilidades en el manejo de herramientas digitales que son parte de la innovación en educación, a fin de preparar a los estudiantes para los desafíos de la sociedad del siglo XXI.

Un aspecto que es importante reportar en este artículo fue el avance de todos los estudiantes al momento de las grabaciones de videos y en las exposiciones orales que lo realizaron, existiendo un caso especial de un estudiante que tiene un trastorno del habla, la intervención aportó mucho en su seguridad y confianza al momento de hablar; así también fueron parte del estudio dos

estudiantes de necesidades educativas especiales, los mismos que de igual manera se involucraron eficientemente en todo el proceso y demostraron su avance. En cuanto, a un limitante que se pudo determinar en la intervención está el mal servicio de internet con el que cuenta la institución educativa, siendo este un recurso necesario para el manejo de herramientas digitales, en este caso se tuvo que solventar esta necesidad con recursos propios del investigador.

Finalmente, el presente estudio resulta ser innovador, ya que se validó su efectividad a través de los resultados obtenidos en la expresión oral, tomando en consideración que no existe investigaciones previas que demuestren la aplicación del ABP en el desarrollo de la oralidad en español, por lo que se espera que se continúe con la aplicación de esta metodología en la institución educativa donde se llevó a cabo este estudio. De la misma manera, mediante la difusión del artículo se espera motivar a otros docentes que estén interesados en desarrollar y fomentar las habilidades comunicativas de sus estudiantes.

Agradecimientos

A la Universidad Politécnica Salesiana por la creación del programa de maestrías en Innovación en Educación ya que representa una oportunidad invaluable para quienes buscamos mejorar los conocimientos y habilidades en un campo tan relevante como la educación. Además, un agradecimiento especial a Dios por bendecirnos la salud y culminar con éxito esta nueva etapa de formación, a nuestras familias por el amor incondicional y a todos quienes fueron parte de este proceso.

Financiamiento

Costos de financiamiento doscientos dólares americanos.

Conflicto de intereses

Declaramos no haber tenido conflictos de intereses financieros ni personales, que pudieron haber influido inapropiadamente en el desarrollo de esta investigación.

Referencias bibliográficas

- Arcentales, L., & Robles, V. (2024). Diseño y desarrollo de un objeto de aprendizaje para brindar soporte a estudiantes de bachillerato en la elaboración de ensayos expositivos mediante el aprendizaje basado en proyectos y las TICS. Universidad Politécnica Salesiana. <https://bit.ly/3Bn6eoX>
- Barrera, F., Venegas, J., & Ibacache, L. (2021). El efecto del Aprendizaje Basado en Proyectos en el rendimiento académico de los estudiantes. *Revista de Estudios y Experiencias en Educación REXE*, 21(46), 277 - 291. <https://doi.org/10.21703/0718-5162.v21.n46.2022.015>

- Bohórquez, M. y Rincón, Y. (2018). La expresión oral estrategias pedagógicas para su fortalecimiento. Informe de posgrado, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. <https://bit.ly/4eMctBf>
- Cabrera-Tenecela, P. (2023). Nueva organización de los diseños de investigación. *South American Research Journal*, 3(1), 37-51. <https://www.sarj.net/index.php/sarj/article/view/37>
- Calderon, G. (2024). El uso del aprendizaje basado en proyectos en las aulas de inglés como lengua extranjera: una revisión bibliográfica. *Revista Multidisciplinaria Arbitrada de Investigación Científica*, 8(2), 1492 - 1516. <https://doi.org/10.56048/MQR20225.8.2.2024.1492-1516>
- Chica, M., Herrera, M., & Cisneros, P. (2022). Aprendizaje basado en proyectos como estrategia innovadora para el fortalecimiento de la lectura comprensiva. *Conciencia digital*, 5(4), 56 - 72. <https://doi.org/10.33262/concienciadigital.v5i4.2352>
- Curipallo, N. (2023). Los juegos de mesa verbales para mejorar la expresión oral en estudiantes de educación general básica. *Revista científica Uisrael*, 10(2), 15. <https://doi.org/10.35290/rcui.v10n2.2023.827>
- Del Carpio, M. (2020). Club de periodismo como estrategia para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de 2° de educación secundaria de la institución educativa Bolivariano, de San Sebastián, Cuzco 2019. <https://bit.ly/4etHNVw>
- Delgado, M. (2024). El Aprendizaje Basado en Proyectos como propuesta didáctica aplicada a la Lengua y Literatura en los estudiantes de octavo año de EGB. <https://bit.ly/3zLz14V>
- Díaz, A., & Arana, C. (2024). Impacto del aprendizaje basado en proyectos en el rendimiento académico de estudiantes ecuatorianos en instituciones de básica superior. *MQR Investigar*, 8(2), 680 - 695. <https://doi.org/10.56048/MQR20225.8.2.2024.680-695>
- Domínguez, M. (2019). *Depósito de investigación, Universidad de Sevilla*. IDUS: <https://bit.ly/3Nd9FRX>
- Falconí, A. (2022). El Aprendizaje Basado en Proyectos para mejorar la comprensión lectora en Lengua y Literatura en estudiantes del subnivel de básica media. Universidad Tecnológica Indoamérica, Quito - Ecuador. <https://bit.ly/3NbyWMs>
- Fundación Algeduc. (11 de abril de 2024). *Linkedin*. <https://bit.ly/3Nb3hKY>
- Garay, T. (2019). Aprendizaje basado en proyectos y la competencia indaga en estudiantes del 4to. año de educación secundaria del colegio N° 1220 SJM. Universidad San Ignacio de Loyola. <https://bit.ly/3N8Ewin>
- Giler, T., Delgado, J., & Martínez, R. (2023). El desarrollo de competencias comunicacionales a partir del aprendizaje basado en proyectos en los estudiantes de básica superior. *Sinergia académica*, 6(Especial), 101 - 122. <https://doi.org/10.51736/sa.v6iEspecial.177>
- Gross-Sampson, M. A. (2019). *Análisis estadístico con JASP una guía para estudiantes.pdf* (J. Meneses, Trad.). FUOC.
- Guamán, S. (2023). Aprendizaje Basado en Proyectos como estrategia de aprendizaje de Lengua y Literatura en el bachillerato. Universidad Estatal de Milagro. <https://bit.ly/3BuEa36>
- Guananga, G. (2020). Incidencia de las estrategias metodológicas en la expresión oral. *Ciencia y Educación*, 1(8), 16. <https://doi.org/10.5281/zenodo.8266322>
- Guevara, A. (2021). El aprendizaje basado en proyectos (ABP) en la enseñanza virtual de emprendimiento y gestión en bachillerato técnico. <https://bit.ly/4eJk5nY>
- INEVAL. (2023). *Informe nacional Ser Estudiante del nivel de Bachillerato*. Quito-Ecuador.

- Luis, P. (2022). Aprendizaje basado en proyectos y la expresión oral del idioma inglés en estudiantes del SENATI, 2021. Tesis para obtener la Maestría en Administración de la Educación, Universidad César Vallejo, Perú. <https://bit.ly/3XSugzW>
- Mantilla, L., Larrea, M., & Tapia, J. (2020). Aprendizaje basado en proyectos y destreza oral en inglés de estudiantes universitarios. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria KOINONIA*, *V*(9), 544 - 558. <http://dx.doi.org/10.35381/r.k.v5i9.685>
- Ministerio de Educación. (2021). *Currículo Priorizado con énfasis en competencias comunicacionales, matemáticas, digitales y socioemocionales*. Quito - Ecuador.
- Molina, J., & Naula, C. (2024). Aprendizaje basado en proyectos (ABP) para el aprendizaje del tema origen y composición de la tierra en los estudiantes de 10° EGB y 1° BGU de la U.E Luis Cordero. Universidad Nacional de Educación, Azogues - Ecuador. <https://bit.ly/3zQYNpC>
- Moreira, N., & Guzmán, A. (2022). Estrategia didáctica para el desarrollo de la comunicación verbal en los estudiantes de educación general básica en la unidad educativa Olmedo de Portoviejo, Manabí, Ecuador. *Polo del conocimiento*, *7*(4), 1361 - 1375. <https://doi.org/10.23857/pc.v7i4.3894>
- Muñoz, J. (2022). Programa de competencias expositivas para mejorar la expresión oral en estudiantes del bachillerato de una unidad educativa fiscal de Guayaquil 2022. <https://bit.ly/3BrmFAJ>
- Palma, K. (2021). Estrategias pedagógicas para fortalecer la expresión oral en estudiantes adolescentes de la unidad educativa ciudad de Riobamba. Universidad César Vallejo. <https://bit.ly/4eL5jgA>
- Patarroyo, A. (2021). *Podcast: herramienta para fortalecer la expresión oral*. Bogotá. <https://bit.ly/4eL5GYu>
- Pugo, T. (2020). Propuesta de manejo de clubes de periodismo en las unidades educativas del circuito 3013 del distrito 1 de Cuenca. Universidad Católica de Cuenca. <https://bit.ly/4eufMNy>
- Rea, B., Caizapanta, G., Guamán, C., & Pardo, I. (2024). La gamificación como estrategia didáctica para el fortalecimiento de la comunicación oral. *Revista latinoamericana de ciencias sociales y humanidades*, *V*(3), 17. <https://doi.org/10.56712/latam.v5i3.2217>
- Rodríguez, D., Terrones, M., & Durán, K. (2023). Aprendizaje basado en proyectos para mejorar las competencias comunicativas. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, *8*(2), 194 - 211. <https://doi.org/10.35381/r.k.v8i2.2871>
- Rodriguez, S., Herráiz, N., Prieto, M., Martínez, M., Picazo, M., & Castro, I. (2011). *Investigación Acción*. https://files.cercomp.ufg.br/weby/up/97/o/IA._Madrid.pdf
- Rodríguez-Polo, D. A.-M.-L. (2023). Aprendizaje Basado en Proyectos para mejorar las competencias comunicacionales. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, *8*(2), 194 - 211. <https://doi.org/10.35381/r.k.v8i2.2871>
- Ruiz, D., & Ortega, D. (2022). El Aprendizaje Basado en Proyectos: una revisión sistemática de la literatura (2015 - 2022). *Revista Internacional de Humanidades*, *15*. <https://doi.org/10.37467/revhuman.v11.4181>
- Segura, A. (2021). Aprendizaje Basado en Proyectos para la enseñanza de la lengua inglesa como lengua extranjera. Informe de grado, Universidad de Almería, España. <https://bit.ly/47T0Kyy>

- Vargas, N., Niño, J., & Fernández, F. (2020). Aprendizaje Basado en Proyectos mediados por TIC para superar dificultades en el aprendizaje de operaciones básicas Matemáticas. *Revista Boletín Redipe*, 9(3), 167 - 180. <https://doi.org/10.36260/rbr.v9i3.943>
- Vera, J., & Mosquera, J. (2023). Aprendizaje basado en proyectos y su influencia en la enseñanza de ciencias naturales en octavo año de básica. *Revista científica dominio de las ciencias*, 9(3), 583 - 601. <https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/3300>
- Zambrano, M., Hernández, A., & Mendoza, K. (2022). El aprendizaje basado en proyectos como estrategia didáctica. *Revista Conrado*, 18(84), 172 - 182. <https://bit.ly/3Y8rQOS>
- Zumba, E., Novay, D., & Peña, J. (2024). *Comunicación, Educación e Innovación*. Riobamba: La Caracola. <https://bit.ly/4dqCvZG>